

## Tillægget

Tandlægebladet 6/98



Forsidefoto: Nina Lemvig-Müller, fra Janne Riis' klinik i Lyngby.

### Redaktion:

Christian Nissen (ansvh.)

Journalist Michael Holmboe Bang,

Telefon 3312 3372

Produktion og annoncesalg:

Michael Lentz

Anette Kofoed

Christian H. Wandel

Adresse:

Tandlægebladet

Amaliegade 17

Postboks 143

1004 København K

Telefon 3315 7711

Telefax 3313 1003

E-mail: [tb@dtf-dk.dk](mailto:tb@dtf-dk.dk)

<http://www.tandlaegebladet.dk>

Distribueret oplag pr. nr. 7.200

Gengivelse af artikler fra Tillægget er kun tilladt efter aftale med redaktionen.

Udgiver:

Dansk Tandlægeforening

Layout:

Govind Grafisk Design

Tryk:

Aarhus Stiftsbogtrykkerie.



## Den visuelle helhed

**T**andlægerne i Stege, der startede klinikbyggeri på bar mark for et års tid siden (tidligere beskrevet i Tillægget), har bl. a. samarbejdet med arkitekt m.a.a. Peter Reumert om farvesætning og det æstetiske indtryk.

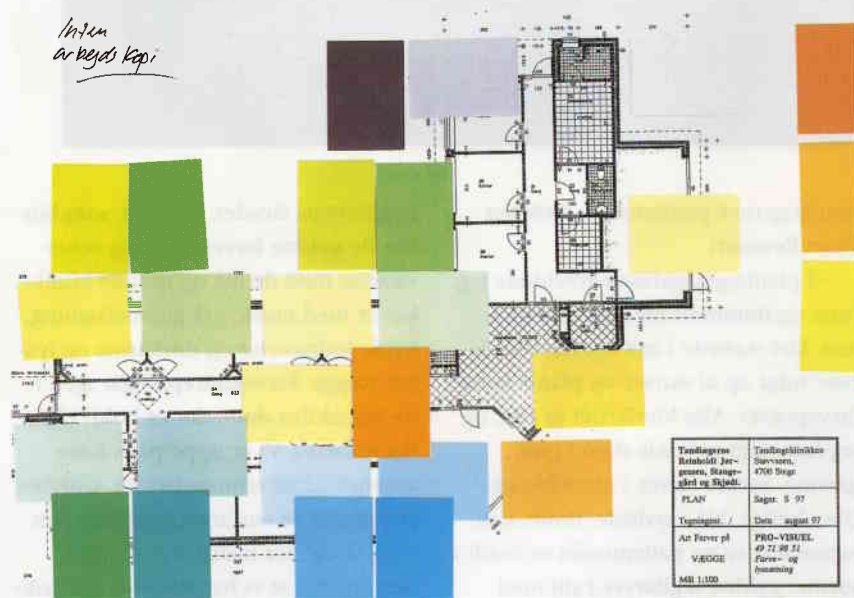
Niels Skjødt, Flemming Rejnhold-Jørgensen, Anette og Knud Stangegård er faldet godt på plads i deres fælles klinik i Stege. Det manglede også bare: Central beliggenhed, en vellykket bygning og udsigt til Stege Nor. Tandlægerne venter, at det samlede personale med klinikassistenter og tandteknikere bliver øget med en femsks stykker i årets løb, og der er allerede kommet tre til. Baggrunden er en markant stigning i tilstrømningen af

patienter, der selv finder frem til klinikken. For de fire nybyggere har ikke ofret en krone på markedsføring.

Til gengæld har de lokale medier vist stor interesse for det spændende projekt, og baggrunden er ikke mindst den sammenhængende og tidssvarende løsning. Den kunstneriske formgivning – lyssætning, farver mm. – er en integreret del af klinikens hele og er et resultat af et samarbejde mellem tandlægerne og bl.a. arkitekt m.a.a. Peter Reumert, der har specialiseret sig i udsmykning og indretning, også i form totalløsninger.

– Kontakten startede på Scandefa, og indledningsvis holdt vi en masse møder, hvor det i høj grad handlede om, at jeg skulle skyde mig ind på ►

**Skitser fra Peter Reumerts tegnebord visualiserede i den første fase virkningen af de mange farvenuancer.**



Tandlægerne Benedikte Rejnhold-Jørgensen, Stangegård og Skjødt.	Tandlægeklinikken Stangegård 4700 Stege
PLAN	Sægt: 5 97
Tegningstid /	Dato: august 97
Alt Fløjer på	PRO-VIBUEL
VÆGGE	#9 71 89 11
Mål 1:100	Farve- og formgivning



**Alle klinikrum i Stege er ens, men nuancerne er forskellige og tilpasset rummets orientering.**

tandlægenes præferencer, fortæller Peter Reumert.

– I planlægningsfasen arbejdede jeg først og fremmest med farvesætningen. Det startede i mit eget hoved og blev fulgt op af skitser og planer med farveprøver. Alle klinikrum er ens, og jeg har valgt at holde dem i lyse, grønne, varme farver i nordside og lyse, kølige, blå i sydside. Entré, hall, venteværelse og patienttoilet er holdt i varme, gyldne teglfarver i stil med

bygningens facader. Gangen, som binder de gyldne farver i hall og venteværelse med de blå og grønne klinikker er med mørk, grå gulvbelægning, hvide ludpaneler og dørkarme og lysgrå vægge. Farvekonceptet går igen i de respektive døre, der er holdt i kraftigere farver. Vi er oppe på at have anvendt 32 farvenuancer i alt. Gulvbelægningen er ensfarvet linoleum i en rolig farve, der matcher rummene, dog således at vi har anvendt skridsik-

ker, jetbrændt granit i receptionen.

– Der er tale om en total løsning, hvor jeg også har designet logo og skranke samt leveret kunst til væggene, således at helheden også er sikret her.

– Lyssætningen er et kapitel for sig. Jeg plejer at sige, at lysstofrør er bandlyst, og det princip er fulgt i Stege. Lysstofrør giver efter min mening et dårligt lys, der ofte misfarver. I dag er der heldigvis mange andre muligheder, så man ikke behøver at sælge æstetiske principper i forbindelse med valg af ordentlige armaturer. I Stege har vi således brugt Faidon, to stk. uplight-armaturer, påpeger Peter Reumert.

Husets faste beboere melder om patientglæde over indretningen. I Stege taler man om det ny tandlægehus som et galleri, og det er tydeligt, at tandlægebesøgene har fået en ny dimension. Arbejdsklimaet er også tydeligt forbedret. Det er slut med de daglige hovedpinepiller, og personalet giver ikke blot ventilation, materialer og belysning æren – æstetikken og farvespillet tilskrives sin del.

Arkitekt Peter Reumert m.a.a. underviser i øvrigt sammen med cand. arch. Asger Bay Christiansen, BC Lys, på to kurser, arrangeret af Laboratoriet Lys & Syn (tlf. 33 15 66 66). Kurserne finder sted den 22. april og den 21. oktober i København under overskriften »Lys i tandlægeklinikker«. ■