

DLW Newsletter

Informationer er nøglen til vor tids samfund. For at give at vore kunder mulighed for at være på forkant med udviklingen, har vi besluttet at supplere DLW NEWS, der som



bekendt udkommer flere gange årligt, med et NEWSLETTER, der på en hurtig og enkel men effektiv måde en gang om måneden informerer vore samarbejdspartnere om nye tiltag, nye produkter, spændende projekter og i det hele taget spændende nyt fra branchen.

Vi skriver DLW NEWSLETTER for alle brugere af gulvbelægninger: Bygherrer, arkitekter og indretningsarkitekter, og nyhedsbrevet vil omhandle alle former for gulvbelægninger fra linoleum til vinyl og parket samt tæpper.

Med venlig hilsen – og god læselyst
Knud Erik Hansen
Direktør

Gulvene skaber en helhed - med ro og balance

Der er et stigende behov for indretning og farvesætning i erhvervslivet. Det handler om helheder. Gulvet, væggene, indretningen, belysningen og udsmykningen skal spille sammen – og ikke mindst op til hinanden. For en virksomheds image bliver ansigtet udadtil.

Det mener arkitekt maa og billedkunstner Peter Reumert, der bl.a. har indrettet 11 tandlægeklinikker i såvel ind- som udland. Harmoni er kodeordet i indretningen, og når Peter Reumert arbejder, sker det som regel i afdæmpede nuancer i gule, blå og grå toner, men altid i samspil med brugeren. Overraskelsesmomentet skal også være der, så derfor findes f.eks. en søjle i turkis, der fanger øjet og skaber spænding. Farvelader holder Peter Reumert ikke af. Derfor arbejder han med store flader, der spiller op til hinanden.

- Rummene kan f.eks. stå i flere forskellige gule nuancer, gangarealerne kan have en blå tone, og så kan personalerummene godt stå i en kontrastfarve i en rødlig tone. De er rene og enkle, for det er det udtryk, indretningen skal have, forklarer Peter Reumert.

På gulvene holder Peter Reumert meget af at anvende linoleum. Dels fordi det er et naturmateriale, der derfor appellerer godt til ham, og dels fordi linoleum er et materiale, der kan leges med på farveplan.

- Farvebredden er stor, og derfor er det altid muligt at finde en

nuance, der harmonerer med vægfarverne og de øvrige rumfarver, siger han. Peter Reumert benytter sig primært af DLW's farveskala i Colorette og af den ensfarvede Uni Walton til såvel gulve som skranker m.v.

Farver holder Peter Reumert af på gulvene, men han er ikke stor tilhænger af borter og afdæmpninger.

- Det skaber for store indretningsmæssige begærensninger, mener han. En gulvbelægning skal kunne ligge i mange år – også selv om man vælger at flytte skranken et andet sted hen.

Generelt mener han, gulvet har stor betydning i indretningen. Det er en stor flade, der fanger, og man kan derfor sagtens spille på gulvbelægningen og farverne herpå. Men samtidig må gulvbelægningen ikke overtage og styre indretningen i rummet. Det handler om at finde en balance, der tilgodeser helheden.



I øvrigt slår Peter Reumert fast, at det er meget vigtigt at samarbejde med gode gulvlæggere, der selvfølgelig kan udføre et tilfredsstillende arbejde, men som også kan komme med gode forslag hen ad vejen. Sidst har han bl.a. samarbejdet med MS Gulvbelægning i Gentofte, som han var meget tilfreds med.

Sprællet kan i øvrigt ske på gardiner og f.eks. stolens betræk. Det kan skiftes ud efter behag!

Når der arbejdes med farver, handler det også om psykologi. Rødt, pink og violet er urolige nuancer, og der er ingen grund til at skabe uro på f.eks. et kontor eller en tandlægeklinik. Her skal i stedet skabes ro og tryghed.

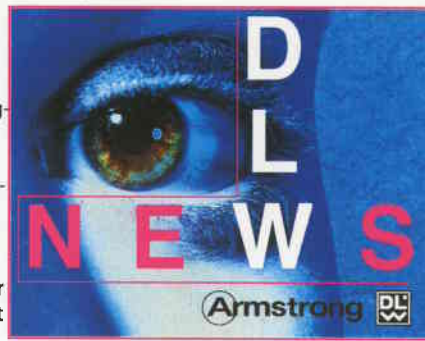
- De rigtige farver og ikke mindst helheden betyder meget for arbejdsglæden, og også kunderne på f.eks. et advokatkontor, hvor følsomme ting skal behandles, har det godt med, at der er nyindrettet og farveafstemt, mener Peter Reumert.

Tandlægeklinikker blev springbrættet

At det netop blev tandlægeklinikker, som Peter Reumert blev specialist i, var egentlig et tilfælde.

Hans kone er tandlæge, og derfor var bekendtskabskredsen præget af tandlæger.

- Det begyndte med vægudsmykninger, og snart gjaldt det hele farvesætninger og indretninger, fortæller Peter Reumert, der selvfølgelig lader sig inspirere af sin billedkunstner-karriere og sin sans for farver.



Udsmykningen indgår også som en del af indretningen. For harmonerer gulve, vægge, gardiner og interiør, kan en umage plakat ødelægge hele indtrykket.

Senest har Peter Reumert indrettet Københavns Implantant Center, som er afbildet her i dette Newsletter, men også et stort tandlægehus i Sydsjælland samt tandlægeklinikker i Schweiz og Bruxelles ses på referencelisten. Dog har Peter Reumert ingen ambitioner om at forblive i tandlægebranchen, også andre virksomheder mener han, kan trænge til en ansigtsløftning.

- Der er en klar tendens til, at flere og flere får øjnene op for betydningen af indretningen. Mode, kunst, design og film har indflydelse på indretningstendensen, og samtidig tror jeg, virksomhederne ganske enkelt er nødt til at følge indretningsmæssigt med tiden i dag for at holde på deres medarbejdere. Miljø og virksomhedskultur er vigtige parametre i fremtiden, og derfor ser jeg hellere ikke et samarbejde med f.eks. et managementfirma som en fjern mulighed.

Helheden er altafgørende

- Det betyder utroligt meget, at kunne arbejde med helheden, mener Peter Reumert.

Gulvbelægningen og væggene er afhængige af hinanden, og ofte skal der mindre midler til, når man kan se rummet som helheder.

Gulvbelægningen kan skabe ro i et "forstyrret" rum, og vægudsmykningen kan sørge for ro og balance i øjenhøjde.

- Den usynlige korrespondance mellem elementerne er vigtig, og både lyset, udsmykningen, gulvbelægningen og vægfarven er parametre, der styrer udtrykket.

Peter Reumerts arbejder kan ses på www.pro-visual.dk.

Derefter kommer han som regel til et uforpligtende møde, laver skitseforslag og foretager en grundig analyse, bl.a. fotos af interiør og eksteriør, ligesom der bliver talt om ønsker i forhold til såvel farver som materialer på gulve, vægge og øvrige indretning.



F DLW NEWS udgives af
DLW Scandinavia A/S
Islevdalvej 94
2610 Rødovre
Tel: 44 91 00 36
Fax: 44 91 06 10
e-mail: dlw@dlw.dk
www.dlw.dk

B Oplag:
2.000 eksemplarer

R Sendes til arkitekter
- tekniske forvaltninger
samt kunder hos
DLW Scandinavia A/S.

U DLW NEWS udgives
i samarbejde med
Radius PR
tel. 35 55 45 50 og
Logomotiv

A Reklamebureau
tel. 33149044

R Ansvarshavende
i henhold til
presseloven:
Direktør
Knud E. Hansen.

2000