



Tandlægen himself og hans arbejdslys slipper vi ikke for. Men derfor kan der godt være pænt i klinikken. Som her hos Jens Peter Sandholt.
Foto: Nicolai Fuglsig

Dulmende klinikdesign

Af Lise Bondesen

De færreste af os forbinder tandlægeklinikker med hygge, harmoni og fede oplevelser. Tværtimod, ikke sandt?

Men behøver det egentlig at være så skrækkeligt at gå til tandlæge? Det spørgsmål stillede arkitekten og billedkunstneren Peter Reumert sig selv for nogle år siden. For, som han sagde til sig selv, så kunne det vel tænkes, at lidt smukt for øjet ville kurere lidt af den tandlægeskræk, som mange af os render rundt med.

De gammeldags tandklinikker er uhyre kli-

niske og kedelige. Med hvide vægge og en stemning af, at 'her har de ansatte skide travlt og ihvertfald ikke noget overskud til patienterne'. Dét får jo ikke ligefrem en med tandlægeskræk til at slappe af, siger Peter Reumert.

Han har i dag sit eget firma - Pro-Visuel - som tilbyder udsmykning af tandlægeklinikker. Firmaet har kunder rundt om i hele landet, og såmænd også i Tyskland.

Når Peter Reumert skal gøre en klinik rarere at være i, bruger han altid helt bestemte farver. F.eks. tur-

kis, blå, grøn og gul. Men aldrig pink, sort og postkasserød. Som han forklarer:

- Farver virker meget forskelligt på psyken. Nogle - f.eks. stærk rød - virker opvildende. Tænk bare på tyrefægterens røde kappe.

Derfor duer sådanne farver slet ikke, når man vil skabe ro og harmoni.

Peter Reumert har også konstrueret en 'skulpturel mobil'. Det er en slags uro, der hænger og drejer rundt over tandlægestolen.

Samtidig har han allieret sig med komponisten Erling Bevensee, der har indspillet et stykke afslappende new

age-musik på bånd. Det er så meningen, at man med musikken i øret og mobilen i synsfeltet kan slappe bedre af, når tandlægen står bøjet over én med bor og slanger.

En af de klinikker, som Peter Reumert har lagt farver på, ligger på Østerbro i København. Indehaveren af den, tandlæge Jens Peter Sandholt, fortæller, at især de unge patienter er vilde med klinikkens nye look.

- Når de har været på besøg her, siger mange af dem: 'Nu vil vi selv hjem og male', fortæller Jens Peter Sandholt.

Operationsstuen i hvid klinik er holdt i blå og grønne nuancer. Mens ventestuen er malet i varme farver. Mens ventestuen er lige til Bo Bech med teglørde vægge, tæpper, stole, lysegule skabe og tulipaner.

- Jeg synes, det er vigtigt at se på, siger Peter Reumert.

- Hvorfor skal det være så kedeligt? I virkeligheden burde der også være smukke farver på advokatskontorerne. For så kunne de unge patienter, der søger smukt, slappe bare en lille smule af under seancen.