

DTF-orientering

## Symfonisk tanddansk åbner Årskursus



Det bliver billedkunstneren *Peter Reumerts* svævende mobile, som skal indlede Årskursus 95. Til lejligheden har *Peter Reumert* allieret sig med både øret og øjet i skikkelse af komponisten *Erling Bevensee* og to kvindelige dansere.

*Peter Reumert* er arkitekt af uddannelse og allerede godt kendt i tandlægekredse. Hans kone er tandlæge, og det er måske en af grundene til, at hans virksomhed i stigende grad har noget med tandlægeverdenen at gøre. Han har udstillet malerier i flere omgange på både Årskursus og Vejle-messen, men hans interesser standser ikke her. Han beskæftiger sig også med klinikindretning, ligesom han har brugt flere år på at fremstille en el-drevet mobile til ophængning over tandlægestolen. Formålet med den bevægelige mobile er det helt indlysende at aflede og inspirere patienten under behandlingen.

Da *Peter Reumert* mødte komponisten *Erling Bevensee*, begyndte der for alvor at ske ting med mobilen. *Erling Bevensee*, som bl.a. har komponeret musikken til *Finn Abrahamowitz/Sam Besekestykket »Gilleleje 43«*, gav sig nemlig straks i kast med at komponere et stykke symfonisk musik til mobilen. Opgaven var at skabe et stykke musik, der



*Peter Reumerts mobile* har bevæget sig gennem et antal prototyper. Nu er den ved at være klar til produktion, og *Peter Reumert* har allerede modtaget de første forudbestillinger.

var beroligende og fulgte mobilens langsomme bevægelse, samtidig med at musikken havde energi. Musikstykket fik navnet *Den Trance* – hvilket ganske rigtigt skal forstås som noget med tænder og noget med trance. Musikken, som er udviklet til brug under en

ÅRSKURSUS

DTF  
'95

BELLA CENTER  
23.-25. MARTS

normal konsultation i tandlægestolen, er udgivet på kasettebånd på 2 x 30 minutters varighed.

*Erling Bevensee* er i det daglige leder af musikskolen i Græsted-Gilleleje Kommune. Et af hans næste projekter er et stort informationsprojekt, som retter sig mod alle 3-årige i kommunen og deres forældre. Projektet, som blandt andet går ud på at forære børnene en digtsamling på deres 3-års fødselsdag, involverer musikskole, bibliotek, museum, sundhedspleje, børnetandpleje og flere andre institutioner i kommunen.

De to dansere, *Cornelia Zinca* og *Malene Hertz*, som har erfaringer fra dansekompanier i både indland og udland, har selv koreograferet deres kontrastrege dans til mobilen.

sd



### Moderne dans og skulpturel mobile

PRO-VISUEL åbner Årskursus i år med »denTrance-dance« moderne dans og musik inspireret af den skulpturelle mobile.

Musikken i en 2x30 min. version og mobilen kan opleves og bestilles på standen eller på tlf. 49 71 98 51.

Udstiller: PRO-VISUEL  
Stand nr.: B2-021A